UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ

Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética

PROJETO PEDAGÓGICO

2013

Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética

TAUBATÉ – SP

2013

SUMÁRIO

1. O DEPARTAMENTO DE MEDICINA 3
1.1. Considerações Gerais 3
1.2.Objetivos do Departamento 4
1.2.1. Objetivos Gerais 4
1.2.2. Objetivos Específicos 4
1.3.Infraestrutura 5
1.3.1.Laboratórios 5
1.3.2.Material Didático e Equipamentos 12
1.3.3.Biblioteca da Área de Biociências 12

2. CURSO: TECNOLOGIA EM COSMÉTICA E ESTÉTICA 15
2.1 Observações sobre o Curso (Histórico do curso) 15
2.2. Perfil do profissional a ser formado: 15
2.3. Campo de atuação do egresso: 15
2.4. Infraestrutura: 16
2.5. Recursos Humanos 16

Matriz Curricular 19

EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS 21

1. O DEPARTAMENTO DE MEDICINA

1.1. Considerações Gerais

A Faculdade de Medicina de Taubaté foi criada pela Lei Municipal nº 701, de 22 de abril de 1963, constituída em Autarquia pela Lei nº 812, de 26 de maio de 1964 e autorizada a funcionar em 30 de janeiro de 1967, pelo Decreto Estadual nº 47.701/67, promulgado pelo governador do Estado de São Paulo (Pareceres do Conselho Estadual de Educação - CEE (no 623/68) e indicações do CEE 679/60, 59/72, 139/72 e 429/72).

A primeira mantenedora da Faculdade de Medicina de Taubaté foi a Prefeitura Municipal de Taubaté, sob o Parecer nº 235/71 do CEE e 680/71 do CFE, de 16 de setembro de 1971, tendo iniciado suas aulas no prédio da Praça Coronel Vitoriano, em 1967, hoje atual Casa da Criança, onde funciona o Banco de Leite Humano. A Lei 1.272, de 20 de abril de 1971, em Escritura de Doação, aprovou a transferência de mantenedora para a Irmandade de Misericórdia de Taubaté. A Faculdade foi transformada em entidade autárquica com personalidade jurídica e patrimônio próprio pela Lei 1.032, de 11 de dezembro de 1967. Estavam compreendidos nesta doação o nome da Faculdade, os direitos, os bens móveis, laboratórios, gabinetes, biblioteca, material de estudo e todo o acervo utilizado pelo estabelecimento para suas finalidades. Esta concessão de uso da área edificada ficou assegurada pelo prazo de 20 anos, nos termos do Decreto-lei complementar nº 9, de 31 de dezembro de 1969 (Lei Orgânica dos Municípios). O Decreto Federal nº 72.457/73, de 11 de julho de 1973 - publicado no Diário Oficial da União (DOU) em 12 de julho de 1973 concedeu o reconhecimento da Faculdade de Medicina de Taubaté.

Por força do Parecer CFE nº 305/82, operou-se a transferência da Faculdade de Medicina de Taubaté para a Universidade de Taubaté, hoje Departamento de Medicina. O Departamento conta com o Complexo Regional do Vale do Paraíba, formado em 2013, que inclui o Hospital Regional do Vale

do Paraíba (de alta complexidade) e o Hospital Universitário de Taubaté (de baixa e média complexidades), atualmente administrados pela Secretaria do Estado de São Paulo, em convênio com a Unitau.

1.2. Objetivos do Departamento

1.2.1. Objetivos Gerais - Proporcionar a fundamentação científica necessária indispensável à formação médica e estética, que não pode limitar-se apenas aos aspectos físicos e biológicos, mas que deve conhecer o homem como um todo, perseguindo a máxima de Osler "Tão importante quanto conhecer a doença que o homem tem é conhecer o homem que tem a doença." Dotar o futuro profissional de domínio de conteúdos e habilidades que lhe possibilitem conhecer o homem no seu ambiente natural, na família e em seu local de trabalho, desenvolvendo atividades que visem a promoção da saúde e a prevenção da doença.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Desenvolver atividades de ensino compatíveis com padrões éticos e técnico-científicos atualizados;

- Desenvolver ações de extensão universitária junto à comunidade, por meio de projetos específicos, de modo a garantir treinamento em ações promocionais e preventivas, fortalecendo o compromisso profissional e social do médico em formação;

- Desenvolver pesquisas científicas em nível de iniciação, junto aos docentes, com linhas de pesquisas cadastradas da Pró-reitoria de Pesquisa e Pós-graduação;

- Desenvolver monografia ou trabalhos científicos, em nível de iniciação científica, para aprender a analisar criticamente dados obtidos de periódicos

científicos, hoje fonte essencial para a atualização profissional e educação continuada;

- Capacitar o aluno para desenvolver atividades de pós-graduação lato sensu, objetivando sua especialização após a graduação.

- Importância da acessibilidade e inclusão social na formação profissional

1.3. Infraestrutura

O Departamento de Medicina possui estrutura física com quatro salas de aula para 80 alunos, uma para 50 alunos e uma menor para 20 alunos. Conta também com laboratórios multidisciplinares, administrados pelo Instituto Básico de Biociências - IBB: Anatomia, Bioquímica, Histologia, Biologia Molecular, Fisiologia, Farmacologia, Microbiologia, Imunologia, Parasitologia, Patologia. Conta também com uma sala de cerca de 20 macas, administrada pelo Departamento de Fisioterapia. Vinculados ao Departamento de Medicina incluem-se o Laboratório de Técnica Cirúrgica, no Campus Bom Conselho e o Hospital Universitário de Taubaté, onde se encontram disponíveis, no Centro de Estudos, cinco salas de aula para 40 alunos, uma para 20 alunos e três para 15 alunos. Nos Serviços de Dermatologia e Ortopedia estão disponibilizadas mais duas salas de aula para 20 alunos. Estão previstos para 2014 um laboratório de Estética Corporal e Facial no Campus Bom Conselho e uma Clínica de Dermatologia Social e Estética na qual os alunos poderão estagiar

1.3.1.Laboratórios

Constituem parte integrante do Instituto Básico de Biociências as instalações e os recursos para realização das atividades de ensino, pesquisa e extensão, o biotério e todos os Laboratórios utilizados para as aulas práticas dos cursos da área de Biociencias.

Laboratório de Biologia Molecular

Área física: 80m2 - composto por sete salas, sendo três para pesquisadores e quatro para atividades técnicas: extração e purificação, PCR, eletroforese e captura de imagem, lavagem e esterilização de material. Equipamentos instalados: agitador de tubos; agitador magnético com aquecimento; agitador magnético mini; balança eletrônica; bancada de fluxo laminar vertical; banho-maria com agitação; banho-maria sorológico; cubas de eletroforese horizontal; filtro rápido; fonte de eletroforese; forno de hibridização; freezer vertical; freezer vertical de ultra baixa temperatura; impressora para documentação de gel; máquina de gelo; microcentrífuga; microondas; refrigerador; sistemas de foto documentação de gel; sistema de purificação de água; termocicladores; transiluminadores UV.

Laboratório de Bioquímica

Área física: 166m – composto por cinco salas: uma para as aulas práticas e as demais para pesquisas e preparo de material. Equipamentos instalados: centrífugas convencionais; centrífuga refrigerada; banhos-maria; banho-maria circulante; balanças; capela de exaustão; compressor / aspirador; espectrofotômetros digitais; espectrofotômetro UV/Visível; geladeiras; freezers; destilador; estufas; agitadores de tubos; agitadores magnéticos; peagâmetros; secadores para gel de agarose; cubas e fontes para eletroforese.

Laboratório de Experimentação Animal

Área física: 40m^2 – composto por duas salas: uma de orientação aos alunos e outra de experimentação em com animal. Equipamentos instalados: estantes com gaiolas e bebedouros para manutenção de animais; gaiola metabólica; câmeras de estimulação e balanças.

Laboratório de Farmacologia / Fisiologia

Área física: 208m^2 – composto por nove salas: uma para aulas práticas, uma para preparo de material, uma para almoxarifado, quatro para experimentação animal e duas para professores.

Equipamentos instalados: agitador magnético; analgesímetro; balança analítica; balanças; banho de órgãos; banho-maria; bomba de infusão; câmera isoladora estimuladora; cartflex; compressor; conjunto de barras magnéticas; cortador/lesionador; destilador; diversas gaiolas de polietileno com mamadeiras para manutenção de ratos; eletrocardiógrafo; espirômetro; estereomicroscópio; esteriotáxico; esteriotáxico; estimulador; estufa retilínea; fotômetro de chama; freezer; gaiola de aço metabólica; gaiola metabólica do tipo gaveta; geladeiras; micromotor; microscópio; mini-sugador; motor suspensão e raspador power lab; reguladores de iluminação e transdutor.

Laboratório de Histologia

Área física: 59m^2 – com três salas, sendo uma para a confecção de coleções didáticas para histologia e histopatologia e duas para os professores.

Equipamentos instalados: micro-tomo manual; histotécnico automatizado; banho-maria histológico; peagâmetro; balança; agitador magnético; estufa de secagem; microscópio; geladeiras e capela de exaustão.

Laboratório de Imunologia

Área física: 131m^2 – com três salas: uma para aulas práticas, uma para pesquisa e outra para professores.

Equipamentos instalados: microscópios; sistema de projeção de imagens microscópicas em televisores; microscópio de fluorescência; geladeira; freezer; balança analítica digital; centrífuga; banho-maria; peagâmetro; agitador magnético; agitador de tubos; forno de microondas; estufas de cultura e secagem; estufa BOD; lavadora de microplacas e leitora microplacas.

Laboratório de Microbiologia

Área física: 746m^2 – com 06 salas: duas de aulas práticas, duas de atividades técnicas e duas para professores, além de uma copa e dois conjuntos de banheiros.

Equipamentos instalados: microscópios; sistema de projeção de imagens microscópicas em televisores; autoclaves; destiladores de água; estufas de cultura; estufas de secagem e esterilização; capelas de fluxo laminar; capela de exaustão; centrífuga; agitador de tubos; balança; forno de microondas; micropipeta dores de diversas capacidades; homogeneizador de placas; leitor de colônias; refrigeradores e congeladores.

Laboratório de Patologia

Área física: 120m^2 – uma ampla sala para aulas práticas e uma sala para professores.

Recursos e equipamentos instalados: coleção de peças anatomopatológicas mantidas em formaldeído; utensílios cirúrgicos e microscópios.

Salas de microscopia

Área física: 130m^2 – contém uma central técnica e duas salas de aulas conjugadas, utilizadas para aulas práticas de diferentes disciplinas. Equipamentos instalados: 40 microscópios; sistemas de projeção de imagem; estufa de secagem e esterilização; banho-maria; liquidificadores; agitador magnético; balança; refrigerador e centrifuga.

Biotério

Área física: 354m^2 – com três salas para criação de animais, sala de esterilização, expurgo, depósito de insumos, escritório e banheiros. Tem capacidade para criação e manutenção de cerca de 800 animais (ratos/ camundongos) por semestre. Equipamentos instalados: autoclaves; estufa de secagem e esterilização; estantes com gaiolas e bebedouros para animais.

Laboratório de Anatomia

Área física: 978m^2 – três laboratórios de aulas práticas, uma sala de aulas teóricas e um salão de preparo e armazenamento de peças anatômicas.

Recursos/equipamentos instalados: diversos cadáveres e peças anatômicas conservadas em formol ou glicerina; esqueletos e crânios humanos para estudo; coleção científica crânios e diversos modelos sintéticos: olhos anatômicos divididos em partes; orelhas anatômicas divididas em partes; modelos de desenvolvimento da dentição; medulas espinhais; ventrículos cerebrais; laringes em vários tamanhos; tegumentos; corações; cérebros divididos em partes; cabeças em corte mediano e cabeças inteiras.

Laboratório de Informática do Campus Bom Conselho

Encontra-se disponível para uso dos alunos dos cursos da área de Biociências, um Laboratório de Informática amplo, contendo um total de cinqüenta microcomputadores com acesso à Internet, aparelhados com gravadores de CD e DVD, e um scanner. Esse mesmo laboratório pode ser reservado pelos professores para aulas específicas, como é o caso da disciplina de Metodologia da Pesquisa Científica. O Laboratório funciona das 8h00 às 22h00, de segunda à sexta-feira.

1.3.2. Material Didático e Equipamentos

Para uso em salas de aula e laboratórios: oito projetores multimídia, sendo que dois deles ficam no Centro de Estudos do Hospital Universitário; um notebook; quatro CPUs; seis estabilizadores; dois projetores de slides; um retroprojetor; um negatoscópio; um DVD Player; um videocassete; um microfone e um amplificador de som. Além destes, um microcomputador completo no Centro de Estudo do Hospital Universitário. O Departamento oferece também uma Sala de Informática com capacidade para cinco microcomputadores para uso dos professores em orientação dos alunos em trabalhos/pesquisas, *dos quais três tiveram de ser retirados para substituição de equipamentos danificados na Secretaria do Departamento, uma vez que não foi possível a substituição pela Universidade.*

1.3.3. Biblioteca da Área de Biociências

(comum a todos os Departamentos do *Campus* do Bom Conselho)

Caracterização da Biblioteca

ACERVO	
Livros – exemplares	19.769
Livros – títulos	6.142
Periódicos – exemplares (nacionais/ estrangeiros)	12.116
Periódicos – títulos (nacionais/ estrangeiros)	400
Fitas de Vídeo	1
Diapositivos	1.844

As nossas instalações já estão adaptadas para estudantes com necessidades especiais. No Campus do Bom Conselho há um elevador e as

salas do Departamento têm rampas que permitem o deslocamento de cadeirantes. O Hospital Universitário também permite o acesso a deficientes físicos. Entretanto, faltam equipamentos que poderiam melhorar o aprendizado desses alunos, por exemplo, conexões de aparelhos em vídeos, que facilitariam a visualização de alguns procedimentos.

2. CURSO: TECNOLOGIA EM COSMÉTICA E ESTÉTICA

2.1 Observações sobre o Curso (Histórico do curso)

O Curso de Tecnólogo de Estética e Cosmética foi criado em 2011, pela Deliberação CONSUNI Nº 074/2011. Está em fase de reconhecimento junto ao Conselho Estadual de Educação.
Regime Seriado Semestral – 6 semestres
Prazo de integralização – 10 semestres

2.2. Perfil do profissional a ser formado:

O Tecnólogo em Estética e Cosmética formado pela Universidade de Taubaté atuará nas diferentes áreas da estética. Desenvolverá habilidades técnicas e capacidade profissional na execução de tratamentos e procedimentos estéticos. Terá visão estratégica e empreendedora para a área e beleza e cosmética e habilidade para o uso correto de cosméticos e de equipamentos, assim como para a organização e gestão de serviços de beleza, contribuindo com a sociedade em melhor qualidade de vida.

2.3. Campo de atuação do egresso:

O segmento produtivo representado pela área da Estética e Cosmética tem avançado com a ampliação de indústrias, novos equipamentos, novas

técnicas de trabalho e a democratização de acesso aos insumos, exigindo crescente qualificação dos profissionais da área. Novas faixas de consumidores, com maior exigência, buscam serviços e produtos para embelezamento, recuperação e manutenção da saúde

O Tecnólogo em Estética e Cosmética integra uma equipe multiprofissional de nova e promissora área de trabalho, acompanhando tendência brasileira e internacional, com os demais profissionais da área da estética e imagem pessoal. A partir dos conhecimentos teóricos, conceituais e práticos adquiridos no decorrer do curso, o profissional estará apto para atuar em:

- Assessoria e consultoria nas áreas da Estética e Imagem Pessoal;
- Na promoção do conhecimento de tecnologias emergentes relacionadas à área,
- Em Clínicas de Estéticas, Clínicas de Saúde, Centros de Beleza.
- Como prestador de serviço autônomo em centros de estética, dermatologia e clínicas de cirurgia plástica, spas, academias, domicílios, institutos de beleza, clubes esportivos e outros estabelecimentos afins, com capacidade de trocar informações com profissionais da área da saúde que interagem na área de estética humana.

2.4. Infraestrutura:

O Curso de Estética e Cosmética conta com as instalações e equipamentos do Departamento de Medicina, assim como com Laboratórios e outras dependências.

O Sistema Integrado de Bibliotecas – SIBi – mantém 15 títulos específicos para o Curso de Estética e Cosmética (ver Relatório Síntese)

Para as aulas estão reservadas três salas com capacidade para 80 alunos.

Está em instalação um laboratório de macas e equipamentos para a realização das aulas práticas de Técnicas Faciais, Corporais, Massagem e Eletroterapia.

2.5. Recursos Humanos

Atuam no curso de Estética e Cosmética de Taubaté oferecido no Departamento de Medicina, 7 professores doutores (36%), 4 professores mestres (34%), 1 professor especialista (08%) e 3 graduados (22%)

Professores	Titulação
Prof. Benedito Assagara	Mestre
Prof. Dráuzio	Mestre
Prof. Guilherme Dias Patto	Mestre
Prof. Samuel Mandelbaum	Especialista
Profa. Bayki Hussein Kassab	Doutora
Profa. Camila Oliveira Rodrigues	Graduado
Prof. Ebeneze Oliveira Rodrigues	Graduado
Profa. Patrícia Gabelini	Graduado
Profa. Dra. Agnes Barbério	Doutora
Profa. Milene Sanches Galhardo	Doutora
Profa. Eliane Stevanato	Doutora
Profa. Evelyn Nunes	Doutoranda
Profa. Naira C. Cusma Pelógia	Doutora
Profa. Regina Salles Calduro	Doutora
Profa. Rosa Maria Frugoli	Mestre

Diretor de Unidade de Ensino

Prof. Dra Valéria Holmo Batista.

Coordenador Pedagógico do Curso de Estética e Cosmética

Profa. Dra. Milene Sanches Galhardo.

Secretaria

Roseli da Conceição de Oliveira- Secretária do Departamento

Janete Soares Almeida Mariotto- Auxiliar Administrativo

Lucineia Rosa dos Santos- Auxiliar Administrativo

Maria Dulce Missen- Auxiliar Administrativo

Tatiane Carolina Ataliba – Auxiliar Administrativo

Estagiários com atividades na Secretaria:

Ana Beatriz Tavares Toledo

Brenda dos Santos

O Departamento de Medicina conta com pessoal dos vários setores da UNITAU, como Diretoria de Recursos Humanos, Serviço Médico, Biblioteca, Transporte, Limpeza, Obras e Manutenção, Segurança, Biblioteca, Laboratório de Informática, entre outros.

Matriz Curricular

Deliberação CONSEP 242/2012

Disciplinas	C/H
1º SEMESTRE	
Anatomia Geral	080
Bioquímica	080
Citologia e Histologia	080
Comportamento Humano	040
Introdução à Estética e Cosmética	040
Projeto Interdisciplinar	040
Química Geral e Orgânica	080
Total do período	**440**
2º SEMESTRE	
Anamnese Estética: Facial e Corporal	040
Anatomia Aplicada á Estética	080
Biossegurança	040
Ética e Legislação Profissional	040
Fisiologia	080
Imunologia e Microbiologia	040
Pele e Anexos e os Fundamentos da Dermatologia	080
Projeto Interdisciplinar	040
Total do período	**440**
3º SEMESTRE	
Atividade Física e Estética	040
Cosmetologia e Formulações Cosméticas	080
Farmacocinética Aplicada à Estética	040
Fisiopatologia Dermatológica, Endócrina e Vascular	080
Gestão e Empreendedorismo	080
Nutrição e Estética	040
Projeto Interdisciplinar III	040
Psicologia Aplicada á Estética	040
Total do período	**440**
4º SEMESTRE	
Fitocosméticos	040
Podologia	040
Projeto Interdisciplinar IV	040
Técnicas Capilares	080
Técnicas de Massagem	080
Técnicas em Estética Corporal	080
Técnica em Estética Facial	040
Total do Período	**440**
5º SEMESTRE	
Eletroterapia: Facial e Corporal	080
Nanocosmetologia	040
Planejamento de Negócios da Saúde	040
Língua Portuguesa: Leitura e Escrita	040
Projeto Interdisciplinar V	040
Recursos Tecnológicos Gerais	080
Técnicas de Epilação	040
Técnicas Estéticas no Pré e Pós-operatório	080

Total do período	**440**
6º SEMESTRE	
Documentação Fotográfica	080
Marketing Aplicado á Estética	080
Língua Portuguesa: Leitura e Produção de Textos	040
Primeiros Socorros	040
Projeto Interdisciplinar	040
Recursos tecnológicos Aplicados ás Alterações Estéticas	080
Técnicas Capilares e Holísticas	040
Visagismo e Maquiagem	080
Total do período	**440**
Carga horária total de aulas Presenciais	**2640**
Carga horária convertida em horas	**2200**
Atividades Complementares	200
Estágio Supervisionado	200
Carga horária total do curso	**2600**

EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS

1º PERÍODO

Disciplina: Anatomia Geral	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 40 h/a**	
	C/H teórica: .40 h/a	

Objetivos:

Conhecer as conceituações, divisões, métodos de estudo, técnicas empregadas no Estudo da Anatomia.

Entender o plano de construção do corpo humano, como também a arquitetura geral dos vários aparelhos e sistemas orgânicos.

Adquirir noções sobre Anatomia Descritiva e Funcional de vários aparelhos e sistemas, proporcionando estudo prático a respeito.

Compreender os ensinamentos de disciplinas posteriores do currículo.

Ementa:

Introdução à anatomia. Osteologia geral. Artrologia geral. Miologia geral. Sistema digestório. Sistema respiratório. Sistema circulatório. Sistema nervoso. Sistema urinário. Sistema genital masculino. Sistema genital feminino. Sistema endócrino.

Bibliografia Básica

DANGELO, J.G.; FATTINI, C.A., Anatomia Sistêmica e Segmentar, 2. ed. São Paulo: Atheneu, 1990.

McMINN,R.M.H.Atlas Colorido de Anatomia Humana. 4 ed. São Paulo: Manole. 1999

Bibliografia Complementar

NETTER, F.H., Atlas de Anatomia Humana. 2 ed Porto Alegre: Artes Médicas. 2000.

SBOTTA, J.,Atlas de Anatomia Humana. 20 ed. Trad. Hélcio Werneck, Rio de Janeiro: Guanabara Koogan. 3v., 2006.

SPENCE, A.P., Anatomia Humana Básica, São Paulo: Manole, edição recente.

ATLAS WOLF-HEIDGGER, G. Atlas de Anatomia Humana. 5. ed. Trad. Hélcio Werneck, Rio de Janeiro:Guanabara Koogan. 2v., 2000.

Disciplina: Bioquímica	**X**	**Presencial**
		Semipresencial

Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 20 h/a**
	C/H teórica: 60 h/a

Objetivos:

Aplicar os conteúdos de química a sistemas biológicas, procurando estabelecer interrelações com as necessidades fisiológicas dos organismos. Dentro desse contexto, adquirir conhecimentos básicos de bioquímica necessários ao aprendizado de disciplinas subsequentes, bem como para o exercício da vida profissional.

Ementa:

Estrutura e química de carboidratos, lipídeos, aminoácidos e proteínas. Enzimas, vitaminas e co-enzimas. Bioquímica da ação hormonal. Metabolismo glucídico. Metabolismo lipídico. Metabolismo de compostos nitrogenados.

Bibliografia Básica

Berg, J.M.; Tymoczko, J.L.; Stryer, L. Bioquímica, 6. ed. Rio de Janeiro,: Guanabara Koogan, 2008.

Bibliografia Complementar

Ferreir, D.R.; Campe P. C.; Harvey, R. A. Bioquímica Ilustrada. 4. ed.. São Paulo: Artmed, 2009.

Marzzoco, A. Torres, B. B. Bioquímica Básica. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Citologia e Histologia</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 80 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 20 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 60 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Conhecer a estrutura das células e tecidos;
Desenvolver habilidades para trabalhar com o microscópio óptico;
Adquirir de conceitos básicos sobre os principais componentes químicos celulares, estruturas, mecanismos de transporte relacionados com a função da superfície das células</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Visão geral da célula. Organização celular. Componentes químicos da célula. Membrana plasmática. Núcleo. Ciclo celular. Bactérias. Fungos. Biologia dos vírus. Constituintes celulares e intersticiais dos tecidos orgânicos: epiteliais, sanguíneos, conjuntivos, adiposos, cartilaginosos, ósseos, musculares e nervosos. Organização histológica dos principais órgãos dos sistemas: vascular, linfóide, digestório, respiratório e endócrino.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
JUNQUEIRA, L.C.; CARNEIRO, J. Histologia Básica. 11. ed. Rio de Janeiro; Guanabara Koogan, 2008.
ALBERTS, B.; BRAY, D.; JOHNSON, A.; LEWIS, J.; RAFF, M. & ROBERTS, K. Fundamentos da Biologia Celular. São Paulo: Artes Médicas Sul, 2002.
Bibliografia Complementar
HIATT, J.L. GARTNER L.P.-Tratado de Histologia. 3. ed., Rio de Janeiro, Guanabara, 2007. De ROBERTIS, E.M.F.; HIB, J. Bases da Biologia Celular e Molecular. 14a ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Comportamento Humano</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 0h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivo:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Trabalhar a imagem pessoal: princípios, fundamentos e técnicas. Estabelecer ambiente profissional e social, comportamento, gestos e fala. Uso adequado do vestuário (regras).</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">O homem e a sociedade. A Psicologia e a imagem do homem. A beleza como fator de motivação. Relações humanas. Grupos. Liderança. Trabalho. Comunicação.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
LARGURA, W. de A. N. Análise experimental do comportamento. São Paulo: Pearson; Valinhos: Anhanguera Educacional, 2010.
Bibliografia Complementar
MYERS, D. G. Psicologia. São Paulo: GEN, 2008.
ROBBINS, S. P. Comportamento organizacional. 11. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.</td></tr>
</table>

Disciplina: Introdução á Estética	**X**	**Presencial**
		Semipresencial

Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**
	C/H teórica: 40 h/a

Objetivos:

Conhecer a história e evolução da estética

Adquirir conhecimentos básicos sobre a relação entre a Beleza, Saúde e Estética.

Proporcionar noções básicas sobre a classificação dos produtos cosméticos quanto a sua categoria, função, forma de apresentação, local de aplicação, ação e terminologia empregada na Cosmetologia

Ementa:

História da Beleza e estudo do Belo. A Estética através dos tempos. Conceitos de beleza. Padrões étnicos da beleza. Áreas de atuação profissional. Qualidade de prestação de serviços. Materiais e equipamentos de trabalho. Noções de estética corporal. Noções de estética facial. Noções de estéticacapilar e cosmetologia. Noções de Cosméticos (categorias, funções, formas de apresentação e terminologias). Tendências na estética.

Bibliografia Básica

BARATA, E. A. F. **A Cosmetologia: Princípios Básicos.** São Paulo: Tecnopress, 2003.

HERNANDEZ, Micheline. **Manual de Cosmetologia.** Trad. Ana Lucia Mazzali. 3 ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

Bibliografia Complementar

PEYREFITTE, Gerard. **Cosmetologia, Biologia Geral e Biologia da Pele.** Trad. José Ricardo Amaral de Souza Cruz. São Paulo: Organização Andrei, 1998.

STEINER, D. **Beleza Levada a Sério**. Rio de Janeiro: Celebris, 2003.

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Projeto Interdisciplinar I</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: .... h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">O Projeto Integrador – PI tem como Objetivo Geral a aplicação dos conhecimentos adquiridos pelos alunos em situações ou problemas teórico-práticos, selecionados de maneira a permitir a integração entre disciplinas dos períodos, aprofundamento da socialização dos alunos, contextualização dos conhecimentos adquiridos em sala de aula, organização, pontualidade e desenvolvimento de habilidades. Promover e incentivar atividades de pesquisa e trabalho em equipe, identificar habilidades e aplicar conceitos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro: ABNT, 2002.
_____ . NBR 14724. Informação e documentação - trabalhos acadêmicos - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p. 3, 5.
_____ . NBR 6023. Informação e documentação - referências - elaboração: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p.2.
_____ . NBR 6024. Informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.
_____ . NBR 6027. Informação e documentação – sumário - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.
_____ . NBR 6028. Informação e documentação – resumo - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.
Bibliografia Complementar
LAKATOS, E. M. et al. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 5.ed. S. Paulo: Atlas, 2002. p. 46-7, 107, 108.
SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico, 22. ed. rev. e ampliada. S. Paulo: Cortez, 2002. p. 83.
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. Normas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos. Taubaté: UNITAU/PRPPG, 2005, p. 19.</td></tr>
</table>

Disciplina: Química Geral e Orgânica	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática:40 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos:

Oferecer conhecimentos básicos de química geral e orgânica;

Conhecer as principais matérias-primas utilizadas nos produtos cosméticos;

Despertar nos alunos a análise crítica e a compreensão da gestão da qualidade total em cosmética.

Ementa:

Sistemas de unidades. Átomos e moléculas. Cálculos Químicos.Concentração de Soluções.Termoquímica. Química do Carbono. Funções orgânicas. Macromoléculas. Principais matérias primas utilizadas na indústria cosmética.

Bibliografia Básica

SARDELLA, A. Química Geral – serie compacta. Editora Ática. São Paulo, 2003.

Bibliografia Complementar

FELTRE, R. Química Orgânica. Editora Moderna, 2001

UCKO, D.A. Química para as ciências da saúde. Ed. Manole Ltda. 2 Ed.

2º PERÍODO

Disciplina: Anamnese Estética: Facial e Corporal	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica:40 h/a	

Objetivos:

Adquirir conhecimento semiologia e semiotécnica em estética facial e corporal.

Ementa:

Propedêutica diagnóstica das lesões cutâneas. Exame físico da pele. Semiologia e semiotécnica da Estética. Registro e documentação, enfocando as bases fisiológicas da anamnese. Exame físico geral. Classificação de graus de hidrolipodristrofia e estrias.

Bibliografia Básica

GUIRRO, E. C. de O.; GUIRRO, R. R. de J. **Fisioterapia dermato-funcional:** fundamentos, recursos, patologias. 3. ed. São Paulo: Manole, 2010.

TOLEDO, L. S. **Refinamentos em cirurgia estética da face e do corpo.** Rio de Janeiro: Revinter, 2001.

Bibliografia Complementar

BORGES, F. S. **Dermato-funcional:** modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas. São Paulo: Phorte

BARATA Eduardo A. F. **A Cosmetologia: Principios Básicos**. São Paulo: Tecnopress, 2003.

FONSECA, Aureliano da. **Manual de Terapêutica Dermatológica e Cosmetologia**. São Paulo: Roca, 2000.

Disciplina: Anatomia Aplicada à Estética	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga horária: 80 h/a	**C/H prática: 40 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos

Habilitar os profissionais para a definição e aplicação de tratamentos estéticos favorecendo o bem-estar físico e mental; Capacitar profissionais tornando os aptos a ação multidisciplinar, nos processos relacionados com a prática nos diversos espaços de trabalho, habilitar profissionais para que estabeleçam um canal de comunicação nas áreas da saúde e beleza, , visando o equilíbrio da qualidade de vida do ser humano.

Ementa:

Estudo dos diversos sistemas orgânicos. Conhecimento fisioanatômico do corpo humano. Estruturas ósses e musculares. Funcionamento digestivo, circulatório, respiratório e endócrino.

Bibliografia Básica:

Dangelo, J.G., Anatomia Humana Básica. São Paulo: Atheneu, 2000.

Sobotta: atlas de anatomia humana. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000. 21. ed.

TORTORA, G.J., GRABOWSKI, S.R., Princípios de Anatomia e Fisiologia. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.

Bibliografia Complementar

Constanzo, L.S., Fisiologia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1999.

Guyton, A.C., Fisiologia Humana e Mecanismos das Doenças. 6.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998.

Netter, F.H., Atlas de Anatomia Humana. 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

ROHEN, J.W., Anatomia Humana: atlas fotográfico de anatomia sistêmica e regional. São Paulo: Manole, 2007.

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Biossegurança</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: ... h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Desenvolver o conhecimento sobre os métodos e normas técnicas básicas da biossegurança, compreendendo os mecanismos de contaminação, forma de manejo e prevenção nos processos de contaminação.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Higiene e profilaxia. Prevenção e controle de infecção. Conceito de assepsia, desinfecção e esterilização. Técnica de lavagem de mãos. Soluções usadas em limpeza e esterilização: princípios ativos e produtos químicos. Métodos e técnicas de limpeza, desinfecção e esterilização. Classificação de materiais. Gerenciamento e descarte de resíduos. Mapa de risco.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
BURGES, Willian A. Identificação de possíveis riscos à saúde do trabalhador. São Paulo: Ergo Editora. 1995.
HIRATA, Mario H, FILHO, Jorge Manchini. Manual de biossegurança. São Paulo: Manole Ltda, 2002.
Bibliografia Complementar
MINOZZO, Renato. Manual de Biossegurança. Editora FEEVALE, Novo Hamburgo, 2005.
RAMOS, J. M. P. Biossegurança em estabelecimentos de beleza e afins. São Paulo: Atheneu, 2009.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Ética e Legislação Profissional</td><td>x</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 0 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Estudar os princípios da bioética;
Conhecer os principais procedimentos de pesquisa envolvendo seres humanos;
Conhecer as implicações éticas legais no exercício da profissão;
Conhecer os aspectos de higiene no ambiente de trabalho;
Conhecer os principais aspectos da vigilância sanitária dos estabelecimentos profissionais (salões, academias, clínicas de estética e afins).</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Estudos fundamentais de bioética. Reflexão das implicações éticas – legais no exercício da profissão, bem como as legislações. Ética profissional, do senso comum ao senso crítico. Estudo da vigilância no aspecto epidemiológico e sanitário. Higiene e legislação sanitária.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
FORTES, Paulo Antonio de Carvalho. Ética e Saúde: questões éticas, deontologicas e legais, autonomia e direitos do paciente, estudo de casos. São Paulo: EPU, 2002. PEREIRA, Mauricio Gomes. Epidemiologia: Teoria e Prática. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001.
Bibliografia Complementar
ROUQUAYROL, Maria Zélia. Epidemiologia & Saúde. 5. ed. Rio de Janeiro: Medsi, 1999.
PESSINI, Leo. Problemas Atuais de Bioética. 4. ed. São Paulo: Loyola, 1997.</td></tr>
</table>

Disciplina: Fisiologia		**X**	**Presencial**
			Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 20h/a**		
	C/H teórica: 60 h/a		

Objetivos Específicos:

Conhecer o funcionamento dos sistemas orgânicos.

Desenvolver correlação com a fisiopatologia dermatológica, endócrina e vascular.

Ementa:

Organização funcional do corpo humano. Fisiologia da pele e anexos. Sistema tegumentar. Noção de sistema nervoso. Sistema cardiovascular e linfático. Sistema respiratório. Sistema muscular. Sistema endócrino e metabolismo. Sistema digestório. Sistema reprodutor.

Bibliografia Básica

BERNE, R. M. et al.**Fisiologia.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

COSTANZO, L. S. **Fisiologia.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

Bibliografia Complementar

FOX, S. I. **Fisiologia humana.** Barueri: Manole, 2007.

GUYTON, A. C.; HALL, J. E. **Tratado de fisiologia médica.** 10. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.

TORTORA, G. J**. Corpo humano:** fundamentos de anatomia e fisiologia. Porto Alegre: Artmed, 2007.

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Imunologia e Microbiologia</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 40h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos Específicos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Incentivar o conhecimento básico mecanismos de defesa;
Introduzir o acadêmico no estudo da microbiologia e imunologia das doenças causadas por microrganismos;
Evidenciar a importância dos cuidados microbiológicos nos procedimentos estéticos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Estudo da Flora normal do tegumento. Noções de afecções tegumentares bacterianas e fúngicas. Controle físico-químico de microorganismos. Noções básicas de Imunologia. Reações de hipersensibilidade.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
LEVINSON, W. Microbiologia médica e imunologia. Porto Alegre : Artmed, 2008.
MURRAY, P. R. Microbiologia médica. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.
Bibliografia Complementar
JAWETZ, E. et al. Microbiologia Médica. 21 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 200.
STROHL, William A.; ROUSE Harriet; Fisher Bruce D. Microbiologia Ilustrada. São Paulo: Artmed, 2004.</td></tr>
</table>

Disciplina: Pele e Anexos e os Fundamentos da Dermatologia	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 40 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos Específicos:

Desenvolver um estudo sobre dermatologia, integrando conhecimentos histológicos e fisiológicos da pele sã e patológica e os cuidados necessários. Conhecer de forma aprofundada a histologia e fisiologia da pele. Desenvolver domínio teórico sobre alterações fisiológicas normais e patológicas da pele. Proporcionar embasamento teórico preparando os alunos para as disciplinas específicas.

Ementa:

Introdução à dermatologia. Anatomia e fisiologia do Sistema Tegumentar. Sistema Linfático.Sistema Endócrino. Avaliação e classificação da pele sã. Envelhecimento. Inflamação e Cicatrização. Fotoproteção. Discromias. Acne e dermatite seborréica. Lipodistrofia. Estrias.

Bibliografia Básica

GOBBO, P. da. **Estética facial essencial:** orientação para o profissional de estética. São Paulo: Atheneu, 2010.

SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. **Dermatologia.** 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008.

Bibliografia Complementar

GOMES, R. K.; DAMAZIO, M. G. **Cosmetologia:** descomplicando os princípios ativos. 3. Ed. São Paulo:Livraria Médica Paulista, 2009.

PEYREFITTE, G.; MARTINI, M. C.; CHIVOT, M. **Cosmetologia, biologia geral, biologia da pele.** SãoPaulo: Organização Andrei, 1998.

SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. **Dermatologia.** 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008.

Disciplina: Projeto Interdisciplinar II	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos:

O Projeto Integrador – PI tem como Objetivo Geral a aplicação dos conhecimentos adquiridos pelos alunos em situações ou problemas teórico-práticos, selecionados de maneira a permitir a integração entre disciplinas dos períodos, aprofundamento da socialização dos alunos, contextualização dos conhecimentos adquiridos em sala de aula, organização, pontualidade e desenvolvimento de habilidades. Promover e incentivar atividades de pesquisa e trabalho em equipe, identificar habilidades e aplicar conceitos.

Bibliografia Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

_____ . **NBR 14724.** Informação e documentação - trabalhos acadêmicos - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p. 3, 5.

_____ . **NBR 6023.** Informação e documentação - referências - elaboração: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p.2.

_____ . **NBR 6024.** Informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6027.** Informação e documentação – sumário - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6028.** Informação e documentação – resumo - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

Bibliografia Complementar

LAKATOS, E. M. et al. **Metodologia do trabalho científico:** procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 5.ed. S. Paulo: Atlas, 2002. p. 46-7, 107, 108.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**, 22.ed. rev. e ampliada. S. Paulo: Cortez, 2002. p. 83.

UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. **Normas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos.** Taubaté: UNITAU/PRPPG, 2005, p. 19.

3º PERÍODO

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Atividade Física e Estética</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: ... h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Entender os princípios básicos do gasto energético no repouso e no exercício.
Estudar os efeitos fisiológicos do exercício e sua relação com a estética.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Conceitos fundamentais do metabolismo frente a diferentes tipos de exercícios físicos. Taxa metabólica de repouso. Gasto energético. Importância dos substratos para realização do exercício físico e durante a recuperação. Papel dos exercícios físicos no na manutenção e controle do peso corporal.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
POWERS, S.K.; HOWLEY, E.T. Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento físico e ao desempenho. São Paulo: Manole, 2000.
Bibliografia Complementar
WILMORE, J.H; COSTILL, D.L.Fisiologia do esporte e do exercício. São Paulo: Manole, 2001
MCARDLE, W.D. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desempenho humano . Rio de Janeiro:Guanabara Koogan, 2003.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Cosmetologia e Formulações Cosméticas</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 80 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica:40 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Atender às competências e habilidades gerais dos Cursos Superiores em Tecnologia. Compreende tecnologias associadas à melhoria da qualidade de vida, à preservação da natureza e à utilização, desenvolvimento e inovação do aparato tecnológico de suporte e atenção à saúde. Abrange ações de proteção e preservação dos seres vivos e dos recursos ambientais, da segurança de pessoas e comunidades, do controle e avaliação de risco, programas de educação ambiental.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Segurança e eficácia de Produtos Cosméticos. Fotoproteção e fotoprotetores. Aceleradores de Bronzeado, Simuladores do Bronzeado e Pós-sol. Cosméticos clareadores. Cosméticos anti-envelhecimento. Acne. Esfoliantes. Máscaras cosméticas. Áreas dos olhos. Hidrolipodistrofia ginecóide. Estrias. Massagem. Cosmeticos epilatorios, depilatórios e pós-epilação</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
RIBEIRO, C. Cosmetologia aplicada a dermoestética. 2. ed. 2010. Pharmabooks: São Paulo.
Bibliografia Complementar
GOMES, R. K.; DAMAZIO, M. G. Cosmetologia: descomplicando os princípios ativos. 3. ed. São Paulo: Livraria Médica Paulista, 2009.
SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. Dermatologia. 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008</td></tr>
</table>

Disciplina: Farmacocinética Aplicada á estética	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 4 h/a**	
	C/H teórica: 36 h/a	

Objetivos:

Entender os princípios farmacocinéticos e farmacodinâmicos gerais que regem o uso de fármacos aplicados à pele;

Usos e efeitos colaterais das principais classes de medicamentos e sua interação com os diferentes sistemas orgânicos.

Ementa:

Farmacocinética. Farmacodinâmica e efeitos colaterais das classes de fármacos que atuam no sistema cardiovascular, sistema nervoso central e endócrino.

Bibliografia Básica

MAIO, Mauricio de. **Tratado de Medicina Estética.** São Paulo: Roca, 2004. 1. V. (02 ex); 2. V.

GOODMAN & GILMAN. **As Bases Farmacológicas da Terapêutica**. 10. ed. Rio de Janeiro: Mc Graw Hill, 2003.

Bibliografia Complementar

KATZUNG, Bertram G. **Farmacologia: básica e clínica.** 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

RANG, H. P.; DALE, M. M. **Farmacologia**. Trad. Patrícia Josephine Voeux. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001.

Disciplina: Fisiopatologia dermatológica, endócrina e vascular	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 20 h/a**	
	C/H teórica: 60 h/a	

Objetivos:

Relacionar os conhecimentos de fisiologia com as diferentes lesões de pele e do sistema linfático.

Ementa:

Lesões elementares. Seborréia e acne. Hipolipodistrofias. Dermatoses metabólicas. Dermatoviroses. Dermatozoonoses. Hanseníase. Colagenoses. Micoses superficiais. Doenças bolhosas. Piodermites. Psoríase. Vitiligo. Alterações malignas de pele. Edema.

Bibliografia Básica

KEDE, M. P. V. **Dermatologia estética.** 2. ed. São Paulo : Atheneu, 2009.

SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. **Dermatologia.** 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008.

Bibliografia Complementar

STEINER, D. **Problemas de pele. 5**. ed. São Paulo: Contexto, 2001..

BARATA, E. A. F. **A cosmetologia:** princípios básicos. São Paulo: Tecnopress, 2003.

FITZPATRICK, T. B. **Tratado de dermatologia**. Rio de Janeiro: Revinter, 2011. 2v.

FONSECA, A.; PRISTA, L. N.. **Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia.** São Paulo: Roca,2000.

HABIF, T. P. **Dermatologia clínica:** guia colorido para diagnóstico e tratamento. 4. ed. São Paulo: Artmed,2007.

PEYREFITTE, G.; MARTINI, M. C.; CHIVOT, M. **Cosmetologia, biologia geral, biologia da pele.** São Paulo: Organização Andrei, 1998.

Disciplina: Gestão e Empreendedorismo	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: ...h/a**	
	C/H teórica: 80 h/a	

Objetivos:

Adquirir conhecimentos de gestão de pessoas e de serviço.

Ementa:

Administração e organização dos serviços em estética. Procedimentos de gestão e de recursos humanos no trabalho em equipe. Legalização de empresas de serviços estéticos. Administração de material e financeira. Organização do ambiente de trabalho. Noções de marketing. Qualidade em prestação de serviços.

Bibliografia Básica

DRUCKER, P. F.; Inovação e espírito empreendedor (entrepreneurship): prática e princípios. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.

MAXIMIANO, A. C. A. Administração para empreendedores: fundamentos da criação e da gestão de novos negócios. São Paulo: Prentice-Hall, 2006.

Bibliografia Complementar

DORNELAS, J. C. A. Empreendedorismo na prática: mitos e verdades dos empreendedores de sucesso. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007.

DEGEN, R. J. O empreendedor: fundamentos da iniciativa empresarial - guia para montar seu próprio negócio, vencer as dificuldades e administrar os riscos. São Paulo: Pearson Education, 2004.

FUNDAÇÃO Roberto Marinho. Aprender a empreender. 3.ed. Rio de Janeiro: Fund. Roberto Marinho, 2003.

Disciplina: Nutrição e Estética	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos:

Entender a importância da Alimentação para o homem;

Estudar os nutrientes: classificação, funções, fontes alimentares, deficiências e recomendações;

Relacionar a importância da alimentação na manutenção da beleza.e saúde da pele;

Relacionar estado nutricional e estética.

Ementa:

Conceitos em alimentação e nutrição. Noções de alimentação saudável. Dietas alternativas. Nutracêuticos. Avaliação nutricional da composição corporal. Fatores antinutricionais dos alimentos.

Bibliografia Básica

ANDERSON, L. **Nutrição**. 17. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1988.

DUTRA-DE-OLIVEIRA, J. E. D. & MARCHINI, J. S. **Ciências Nutricionais**. São Paulo: Sarvier, 2003.

Bibliografia Complementar

MAHAN, L. K.; SCOTT-STUMP, S. **Krause: Alimentos, Nutrição e Dietoterapia**. 9. ed. Roca, 1998.

PENTEADO, M. V. C. **Vitaminas: Aspectos Nutricionais, Bioquímicos, Clínicos e Analíticos.** São Paulo: Manole, 2003.

Disciplina: Projeto Interdisciplinar III	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos:

O Projeto Integrador – PI tem como Objetivo Geral a aplicação dos conhecimentos adquiridos pelos alunos em situações ou problemas teórico-práticos, selecionados de maneira a permitir a integração entre disciplinas dos períodos, aprofundamento da socialização dos alunos, contextualização dos conhecimentos adquiridos em sala de aula, organização, pontualidade e desenvolvimento de habilidades. Promover e incentivar atividades de pesquisa e trabalho em equipe, identificar habilidades e aplicar conceitos.

Bibliografia Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

_____ . **NBR 14724.** Informação e documentação - trabalhos acadêmicos - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p. 3, 5.

_____ . **NBR 6023.** Informação e documentação - referências - elaboração: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p.2.

_____ . **NBR 6024.** Informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6027.** Informação e documentação – sumário - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6028.** Informação e documentação – resumo - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

Bibliografia Complementar

LAKATOS, E. M. et al. **Metodologia do trabalho científico:** procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 5.ed. S. Paulo: Atlas, 2002. p. 46-7, 107, 108.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**, 22.ed. rev. e ampliada. S. Paulo: Cortez, 2002. p. 83.

UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. **Normas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos.** Taubaté: UNITAU/PRPPG, 2005, p. 19.

Disciplina: Psicologia aplicada à Estética	**x**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos:

Destacar a importância do estudo da Psicologia;

Proporcionar a compreensão do processo de desenvolvimento da Psicologia de hoje, enquanto ciência e a sua relação com a forma de pensar do aluno;

Introduzir os princípios que regem o comportamento humano, de acordo com as principais teorias;

Proporcionar condições para que o aluno possa estabelecer relações entre os diversos campos da Psicologia e suas aplicações no âmbito profissional.

Ementa:

Considerações teóricas da psicologia como área de conhecimento e como teorias sobre o comportamento humano. Noções gerais sobre relacionamento interpessoal.

Bibliografia Básica

ALENCAR, Eunice M. L. Soriano de. **Psicologia: Introdução aos princípios básicos do comportamento.** 8. ed. Petrópolis: Vozes, 1988.

BOCK, Ana Mercês Bahia. **Psicologias – uma introdução ao estudo de Psicologia**. 13. ed. São Paulo: Saraiva, 2001.

Bibliografia Complementar

BRAGHIROLLI, E. M.; BISI, G. P.; RIZZON, L. A.; NICOLETTO, H. **Psicologia Geral**. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

D'ANDREA, Flavio Fortes. **Desenvolvimento da Personalidade: enfoque psicodinâmico**. 14. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.

4º PERÍODO

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Fitocosméticos</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 20 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 20 h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos Específicos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Esta disciplina tem como objetivo o estudo teórico e prático sobre os princípios ativos obtidos de plantas, envolvidos nos principais processos relacionados a cosmética: limpeza, tonificação, esfoliação, hidratação, proteção solar entre outros, da pele e de seus anexos: cabelos, unhas e pelos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Programa Nacional de Fitoterápicos e Plantas Medicinais.Tipos de produtos fitoterápicos e fitocosméticos. Mercado nacional e internacional de fitoterápicos e fitocosméticos; Controle de qualidade na produção de fitoterápicos e fitocosméticos; Técnicas de produção, formulação e embalagem. Obtenção de extratos vegetais. Noções de manipulação e formulação. de extratos. Legislação. Testes de segurança.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
BARATA, E. A. F. A cosmetologia: princípios básicos. São Paulo: Tecnopress, 1995.
BRASIL. AGENCIA NACIONAL DE VIGILANCIA SANITARIA/FIOCRUZ. Farmacopeia brasileira. 5 ed. v. 1. 2010.
Bibliografia Complementar
BRASIL. AGENCIA NACIONAL DE VIGILANCIA SANITARIA/FIOCRUZ. Farmacopeia brasileira. 5 ed. v. 2. 2010.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Podologia</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática:20h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica:20h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos Específicos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Desenvolver habilidades para manter e/ou recuperar a estética dos pés.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Tratamento de calos, calosidades, verrugas plantares, unhas encravadas, fissuras, micoses, verificação da marcha, confecção de anteparos, teste de sensibilidade e orientação aos clientes sobre medidas de prevenção.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
ANDRADE, C. K.; CLIFFORD, P. Massagem – Técnicas e Resultados. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.
GUIRRO, E. C. O. Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias. 3. ed. Barueri: Manole, 2004.
Bibliografia Complementar
MAIO, M. Tratado de Medicina Estética. São Paulo: Roca, 2004. 1. e 2. V.
PARIENTI, I. J. Medicina Estética. São Paulo: Organização Andrei, 2001.</td></tr>
</table>

Disciplina: Projeto Interdisciplinar IV	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: .... h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos Específicos:

O Projeto Integrador – PI tem como Objetivo Geral a aplicação dos conhecimentos adquiridos pelos alunos em situações ou problemas teórico-práticos, selecionados de maneira a permitir a integração entre disciplinas dos períodos, aprofundamento da socialização dos alunos, contextualização dos conhecimentos adquiridos em sala de aula, organização, pontualidade e desenvolvimento de habilidades. Promover e incentivar atividades de pesquisa e trabalho em equipe, identificar habilidades e aplicar conceitos.

Bibliografia Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

_____ . **NBR 14724.** Informação e documentação - trabalhos acadêmicos - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p. 3, 5.

_____ . **NBR 6023.** Informação e documentação - referências - elaboração: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p.2.

_____ . **NBR 6024.** Informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6027.** Informação e documentação – sumário - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6028.** Informação e documentação – resumo - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

Bibliografia Complementar

LAKATOS, E. M. et al. **Metodologia do trabalho científico:** procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 5.ed. S. Paulo: Atlas, 2002. p. 46-7, 107, 108.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**, 22.ed. rev. e ampliada. S. Paulo: Cortez, 2002. p. 83.

UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. **Normas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos.** Taubaté: UNITAU/PRPPG, 2005, p. 19.

Disciplina: Técnicas Capilares	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática:20 h/a**	
	C/H teórica:60h/a	

Objetivos

Adquirir conhecimento sobre o cabelo desde a anatomo-fisiologia do bulbo capilar onde se aplica a formulação, como se dá sua absorção e qual seu efeito terapêutico.

Aprender sobre as formulações de cremes, xampus, condicionadores, finalizadores, tinturas e outros produtos utilizados nos procedimentos capilares.

Ensinar o aluno a química capilar para poder então associá-la à arte dos processos químicos utilizados no cabelo.

Ementa:

Alterações capilares por agentes físicos. Alterações capilares por agentes químicos. Alterações capilares por agentes mecânicos. Patologias capilares. Tratamento estético em tricologia.

Bibliografia Básica

KEDE, M. P. V. **Dermatologia estética.** 2. ed. São Paulo : Atheneu, 2009.

GOMES, A. L. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro.** 3. ed. São
Paulo: SENAC, 2009.

Bibliografia Complementar

SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. **Dermatologia.** 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008.BARATA Eduardo A. F. **A Cosmetologia: Principios Básicos**. São Paulo: Tecnopress, 2003.

DRAELOS, Z D. **Cosméticos em Dermatologia.** Trad. Paula Chermeont P. Estima. 2.ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

FONSECA, A. **Manual de Terapêutica Dermatológica e Cosmetologia**. São Paulo: Roca, 2000.

HERNANDEZ, M. **Manual de Cosmetologia.** Trad. Ana Lucia Mazzali. 3. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

Disciplina: Técnicas de Massagem	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 60 h/a**	
	C/H teórica: 20 h/a	

Objetivos

Entender os fundamentos anatomo-fisiologicos da massagem

Adquirir conhecimentos em drenagem linfática manual, considerando os riscos e benefícios

Ementa:

Fundamentos anátomo-fisiológicos da massagem. Massagem clássica (técnicas segmentares, princípios, efeitos, indicações e contra-indicações). Massagem do tecido conjuntivo (princípios, efeitos, indicações e contra-indicações).Drenagem linfática manual (princípios, efeitos, indicações e contraindicações).

Bibliografia Básica

GUIRRO, E. C. de O.; GUIRRO, R. R. de J. **Fisioterapia dermato-funcional:** fundamentos, recursos, patologias. 3. ed. São Paulo: Manole, 2010.

Bibliografia Complementar

LEDUC, A.; LEDUC, O. **Drenagem linfática:** teoria e prática. 3. ed. São Paulo: Manole, 2007.

SABARA, L. **Beleza total:** estética, cuidado e vida saudável. São Paulo: DCL, 2008.

Disciplina: Técnicas em Estética Corporal	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática:60h/a**	
	C/H teórica:20h/a	

Objetivos

Orientar e aplicar as diferentes técnicas de tratamento corporal;

Desenvolver no acadêmico a capacidade de atuação no tratamento das diferentes técnicas de embelezamento corporal;

Desenvolver habilidade na escolha da técnica de massagens, princípios ativos e formas cosméticas nos diferentes procedimentos estéticos corporais.

Ementa:

Fundamentos de embelezamento corporal, como tratamento para celulite, estrias, flacidez. Procedimentos estéticos, técnicas de massoterapia e adequação cosmética ao biótipo cutâneo.

Bibliografia Básica

ANDRADE, C. K.; CLIFFORD, P. **Massagem – Técnicas e Resultados.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

GUIRRO, E. C. O. **Fisioterapia Dermato-Funcional: fundamentos, recursos e patologias.** 3. ed. Barueri: Manole, 2004.

Bibliografia Complementar

MAIO, M. **Tratado de Medicina Estética.** São Paulo: Roca, 2004. 1. e 2. V.

PARIENTI, I. J. **Medicina Estética.** São Paulo: Organização Andrei, 2001.

Disciplina: Técnicas em Estética Facial	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 60h/a**	
	C/H teórica: 20h/a	

Objetivos

Desenvolver uma melhor compreensão dos distúrbios estéticos da face, assim como sua aplicabilidade das diferentes técnicas e métodos de tratamento

Aliar os conhecimentos de anatomia e fisiologia, permitindo assim uma melhor compreensão dos distúrbios estéticos;

Desenvolver no acadêmico a capacidade de atuação no tratamento das disfunções estéticas faciais;

Desenvolver habilidade na escolha de princípios ativos e formas cosméticas nos diferentes procedimentos estéticos faciais.

Ementa:

Procedimentos estéticos, corretivos e preventivos utilizados na face.

Bibliografia Básica

GUIRRO, E. C. O. **Fisioterapia Dermato-Funcional**: **fundamentos, recursos e patologias.** 3. ed. Barueri: Manole, 2004.

HERNANDEZ, Micheline. **Manual de Cosmetologia.** Trad. Ana Lucia Mazzali. 3. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

Bibliografia Complementar

MAIO, Mauricio de. **Tratado de Medicina Estética.** São Paulo: Roca, 2004. 8 V1, 8 V2, 8 V3.

PEYREFITTE, Gerard. **Cosmetologia, Biologia Geral e Biologia da Pele.** Trad. José Ricardo Amaral de Souza Cruz. São Paulo: Organização Andrei, 1998.

5º PERÍODO

Disciplina: Eletroterapia Facial e Corporal	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 40 h/a**	
	C/H teórica:40 h/a	

Objetivos:

Entender os princípios básicos da eletricidade e aplicação estética.

Ementa:

Princípios e utilização da corrente elétrica. Fundamentos básicos da eletricidade.Efeitos da corrente elétrica nas regiões corporais.Uso estético da corrente elétrica de baixa, média e alta freqüência.Recursos térmicos. Irradiação. Descarga elétrica.

Bibliografia Básica

GUIRRO, E. C. de O.; GUIRRO, R. R. de J. **Fisioterapia dermato-funcional:** fundamentos, recursos, patologias. 3. ed. São Paulo: Manole, 2010.

LEDUC, A.; LEDUC, O. **Drenagem linfática:** teoria e prática. 3. ed. São Paulo: Manole, 2007.

Bibliografia Complementar

ROBERTSON, V.; LOW, J.; REED, A. R. **Eletroterapia explicada:** princípios e práticas. 4. ed. São Paulo: Manole, 2009.

Disciplina: Nanocosmetologia	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: .0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos:

Proporcionar uma visão sobre o uso da nanotecnologia e dos nanoingredientes em produtos de beleza e de cuidados pessoais, tais como pele e cabelo.

Ementa:

Introdução a nanobiotecnologia e nanocosmeticos. Preparação e caracterização de nanoestruturas. Aplicação de nanocosmeceuticos.

Bibliografia *Básica*

Durán, N., Mattoso, L.H.C., de Morais, P.C. (Eds). **Nanotecnologia: Introdução, preparação e caracterização de nanomateriais e exemplos de aplicação**. ArtLiber, Editora, São Paulo, Brazil pp.208 (2006).

MAIO, Mauricio de. **Tratado de Medicina Estética.** São Paulo: Roca, 2004. 1. V. (02 ex); 2. V.

Bibliografia Complementar

KATZUNG, Bertram G. **Farmacologia: básica e clínica.** 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

GOODMAN & GILMAN. **As Bases Farmacológicas da Terapêutica**. 10. ed. Rio de Janeiro: Mc Graw Hill, 2003.

RANG, H. P.; DALE, M. M. **Farmacologia**. Trad. Patrícia Josephine Voeux. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2001.

Disciplina: Planejamentos de Negócios da Saúde	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos

Destacar a importância sócio-econômica do empreendedorismo. Enfatizar o perfil empreendedor. Apontar os fatores que influenciam o empreendedorismo. Fases da evolução das empresas. Caracterização do papel gerencial do profissional da área de Estética.

Ementa:

O fenômeno do empreendedorismo. A importância sócio-econômica do empreendedorismo. Características do empreendedor de sucesso. Perfil empreendedor. Necessidades, conhecimentos, habilidades e valores. Fatores que influenciam o empreendedorismo. Ciclo de vida das organizações. Fases da evolução das empresas. Empresas feitas para durar. Empresas de pequeno porte/médio e grande. Plano de Negócios. Inovação e Criatividade. Pesquisa de Mercado. Técnicas de Negociação. Qualidade. Formação de Preços. Ferramentas Gerenciais. Caracterização do papel gerencial do profissional da área de Estética.

Bibliografia Básica

BIAGIO, Luiz Arnaldo; BATOCCHIO, Antônio. Plano de Negócios: Estratégia para Micro e Pequenas Empresas. 1ed. São Paulo: Manole, 2005.

CHER, R. O meu negócio. Todos os passos para a avaliação, planejamento, abertura e gerenciamento de um negócio próspero. São Paulo: Negócio Editora, 2002.

Bibliografia Complementar:

CHIAVENATO, I. Empreendedorismo: Dando asas ao espírito empreendedor. 1 ed. São Paulo: Saraiva, 2004.

BERNARDI, L A. Manual de empreendedorismo e gestão: fundamentos, estratégias e dinâmicas. São Paulo: Atlas, 2003.

DORNELAS, J C A. Empreendedorismo: Transformando Idéias em Negócios. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

TACHIZAWA, T.; FARIA, M. S. A. Criação de novos negócios: gestão de micro e pequenas empresas. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002.

Disciplina: Língua Portuguesa: Leitura e Escrita	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: h/a**	
	C/H teórica:40h/a	

Objetivos:

Habilitar o profissional na elaboração de textos e aplicação de estratégias de leitura.

Ementa:

Identificação e aplicação de estratégias de leitura e de produção textual; caracterização e produção de textos descritivos de objeto, de funcionamento e de processo; textos expositivos e explicativos escritos; relatório técnico; emprego de estratégias de redução de informação: esquemas, resumos e resenhas; identificação e aplicação de elementos de coesão e coerência textuais; estudo da frase e do parágrafo. Redação Técnica e Científica: Tipos e características da Descrição e de Dissertação. Redação Oficial e Comercial.

Bibliografia Básica

BELTRÃO O; BELTRÃO, M. Correspondência-linguagem & comunicação. São Paulo: Atlas, 1991.

CUNHA C.; CINTRA, L. Nova gramática do Português contemporâneo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

Bibliografia Complementar

GARCIA O. M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1978.

SILVA R. P. et. al. Redação Técnica. Porto Alegre: Formação, s/d

Disciplina: Projeto Interdisciplinar V	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos Específicos:

O Projeto Integrador – PI tem como Objetivo Geral a aplicação dos conhecimentos adquiridos pelos alunos em situações ou problemas teórico-práticos, selecionados de maneira a permitir a integração entre disciplinas dos períodos, aprofundamento da socialização dos alunos, contextualização dos conhecimentos adquiridos em sala de aula, organização, pontualidade e desenvolvimento de habilidades. Promover e incentivar atividades de pesquisa e trabalho em equipe, identificar habilidades e aplicar conceitos.

Bibliografia Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

_____ . **NBR 14724.** Informação e documentação - trabalhos acadêmicos - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p. 3, 5.

_____ . **NBR 6023.** Informação e documentação - referências - elaboração: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p.2.

_____ . **NBR 6024.** Informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6027.** Informação e documentação – sumário - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6028.** Informação e documentação – resumo - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

Bibliografia Complementar

LAKATOS, E. M. et al. **Metodologia do trabalho científico:** procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 5.ed. S. Paulo: Atlas, 2002. p. 46-7, 107, 108.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**, 22.ed. rev. e ampliada. S. Paulo: Cortez, 2002. p. 83.

UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. **Normas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos.** Taubaté: UNITAU/PRPPG, 2005, p. 19.

Disciplina: Recursos Tecnológicos Estéticos Gerais	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 0h/a**	
	C/H teórica:80 h/a	

Objetivos

Capacitar o acadêmico a avaliar métodos e técnicas de aplicação com os equipamentos utilizados na estética;

Conhecer as indicações e contra-indicações, bem como as vantagens e desvantagens dos equipamentos utilizados em estética.

Ementa:

Conhecimento de novidades em estética capilar, corporal e facial envolvendo novos equipamentos e técnicas de aplicação.

Bibliografia Básica

BORGES, FS. Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas. Phorte, São Paulo, 2006.

GUIRRO, E.C.O. Fisioterapia Dermato-funcional: fundamentos, recursos e patologias. 3.ed. São Paulo: Manole, 2004.

Bibliografia Complementar

KEDE, M. P. V; Dermatología Estética. Editora Atheneu, São Paulo, 2004.

PRETTO, Thaisa dos Santos. A química das tinturas para cabelos. 2004.

DAWBER, Rodney. Doenças dos cabelos e do couro cabeludo: sinais comuns de apresentação, diagnóstico diferencial e tratamento. São Paulo: Manole, 1996.

MAIO, Maurício de; ALMEIDA, Ada Regina Trindade. Tratado de medicina estética. Editora Roca, São Paulo, 2004.

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Técnicas de Epilação</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 40 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 20h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: 20h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aprender a escolher o método mais adequado de depilação, considerando as características anatomo-fisiológicas do cliente e os equipamentos disponíveis</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">A história da depilação. Métodos de depilação: cera quente e cerafria; cremes, géis e sprays depilatórios. Novas técnicas: depilação a laser, luz pulsátil e eletrólise.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
FEIJÓ. A. Depilação: o profissional, a técnica e o mercado de trabalho. Rio de Janeiro: Senac, 2010.
KEDE, M. P. V. Dermatologia estética. 2. ed. São Paulo:Atheneu, 2009.
Bibliografia Complementar
FONSECA, A.; PRISTA, L. N. Manual de terapêutica dermatológica e cosmetologia. São Paulo: Roca, 2000.
SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. Dermatologia. 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008.</td></tr>
</table>

Disciplina: Técnicas Estéticas no Pré e Pós – Operatório	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 40 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos Específicos:

Habilitar os profissionais para a definição e aplicação de tratamentos estéticos favorecendo o bem-estar físico e mental; Proporcionar aos alunos uma visão ampla sobre planejamento, execução e gestão de serviços relacionados à estética, beleza e saúde;

Ementa:

Abordagens e Procedimentos dos Cuidados Pré e pós-operatório. Protocolos dos diversos tipos de cirurgias plásticas faciais e corporais.

Bibliografia Básica

-GUIRRO, E.; GUIRRO,R. Fisioterapia em Estética: Fundamentos, recursos e patologias. 3 ed. São Paulo: Manole, 2002.

-MAUAD, Raul. Estética e Cirurgia Plástica: tratamento no pré e pós-operatório. 3. ed. São Paulo: Senac. 2009.

LEDUC, Albert.Drenagem linfática:. 2. ed.. São Paulo: Manole. 2000.

Bibliografia Complementar

-BORGES, F. S. Modalidades Terapêuticas nas Disfunções Estéticas. 1ºed. Ed. Phorte,2006.

-DRAELOS, Zoé Kececioglu. Cosméticos em Dermatologia. 2 ed. Rio de Janeiro: Revinter, 1999. 329p.

-GYTON, A; HALL, J. Tratado de Fisiologia Médica. 10 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.

-KEDE,M. P. V. Dermatologia Estética. São Paulo: Atheneu,2004.

-Sebastião A. P. Sampaio, Evandro A. Rivitti.Dermatologia. 3. ed. São Paulo : Artes Médicas, 2007. 1585 p.

6º PERÍODO

Disciplina: Documentação fotográfica	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 20 h/a**	
	C/H teórica: 20 h/a	

Objetivos

Desenvolver habilidades para acervo fotográfico, considerando os preceitos éticos.

Ementa:

Princípios fundamentais para documentação fotográfica, radiográfica e digital em estética. A questão legal e ética na documentação científica.

Bibliografia Básica

ARNHEIM, Rudolf. Arte & Percepção visual: Uma psicologia da visão criadora. São Paulo : Pioneira Thompson, 2005

JOLY, Martine. Introdução à análise da imagem. Campinas, SP: Papirus, 1996

KOSSOY, Boris. Realidades e ficções na trama fotográfica. Cotia: Atelie, 2002.

Bibliografia Complementar

O FOTOGRÁFICO. São Paulo: Hucitec, 1998.

TURAZZI, Maria Inêz. Poses e trejeitos: a fotografia e as exposições na era do espetáculo (1839/1889). Rio de Janeiro: Rocco, 1995.

VASQUEZ, Pedro. Fotografia: reflexos e reflexões. Porto Alegre, RS : L&PM, 1986.

Disciplina: Marketing Aplicado à Estética	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 0 h/a**	
	C/H teórica:80 h/a	

Objetivos

Promover uma visão geral da função de marketing no processo gerencial na área da saúde, estruturação do mercado, planejamento de produtos, orçamento, promoção, canais, pesquisa de mercado.

Ementa:

Visão geral da função de marketing no processo gerencial e suas inter-relações com outras áreas. Comportamento do consumidor. Estruturação do mercado, planejamento de produto, orçamento, promoção, canais, pesquisa de mercado. A importância do marketing nos negócios de Estética. Gestão em Serviços de Estética e Cosmetologia.

Bibliografia Básica

KOTLER, Phiplip; KELLER, Kevin Lane. Administração de Marketing. 12 ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2005.

PORTER, Michael E. Estratégia Competitiva. 2 ed. Rio de Janeiro: Campus, 2005.

Bibliografia Complementar:

RICCA, Domingos. Administração e Marketing para Pequenas e Médias Empresas de Varejo. São Paulo: CLA, 2005.

ANGELO, Felisoni de; GIANGRANDE, Vera. Marketing de Relacionamento no Varejo. São Paulo: Saint paul, 2004.

BAKER, Michael John. Administração de Marketing. Rio de Janeiro: campus, 2005.

Disciplina: Língua Portuguesa: Leitura e Produção de textos	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática:0 h/a**	
	C/H teórica:40h/a	

Objetivos:

Habilitar o profissional na elaboração de textos e aplicação de estratégias de leitura.

Ementa:

Identificação e aplicação de estratégias de leitura e de produção textual; caracterização e produção de textos descritivos de objeto, de funcionamento e de processo; textos expositivos e explicativos escritos; relatório técnico; emprego de estratégias de redução de informação: esquemas, resumos e resenhas; identificação e aplicação de elementos de coesão e coerência textuais; estudo da frase e do parágrafo. Redação Técnica e Científica: Tipos e características da Descrição e de Dissertação. Redação Oficial e Comercial.

Bibliografia Básica

BELTRÃO O; BELTRÃO, M. Correspondência-linguagem & comunicação. São Paulo: Atlas, 1991.

CUNHA C.; CINTRA, L. Nova gramática do Português contemporâneo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

Bibliografia Complementar

GARCIA O. M. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1978.

SILVA R. P. et. al. Redação Técnica. Porto Alegre: Formação, s/d

Disciplina: Primeiros Socorros	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 20h/a**	
	C/H teórica: 20h/a	

Objetivos:

Identificar os requisitos necessários para uma assistência adequada em situações de emergências, descrevendo as ações do socorrista.

Identificar sinais vitais.

Identificar medidas de prevenção de acidentes gerais e domiciliares.

Identificar as modalidades de transporte de acidentados.

Identificar material necessário para montagem de caixa de primeiros socorros.

Ementa:

Fundamentos e princípios básicos no atendimento de urgência.

Bibliografia Básica

FORTES, J. I. **Enfermagem em Emergências.** São Paulo: EPU, 2002.

GARDNER, Ernest. **Anatomia: estudo regional do corpo humano.** Trad. Rogério Benevento. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1988.

Bibliografia Complementar

GUYTON, Arthur C. **Tratado de Fisiologia Médica.** 10. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.

SANTOS, Raimundo Rodrigues. **Manual de Socorro de Emergência.** São Paulo: Atheneu, 2003.

Disciplina: Projeto Interdisciplinar VI	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática:0 h/a**	
	C/H teórica: 40 h/a	

Objetivos

O Projeto Integrador – PI tem como Objetivo Geral a aplicação dos conhecimentos adquiridos pelos alunos em situações ou problemas teórico-práticos, selecionados de maneira a permitir a integração entre disciplinas dos períodos, aprofundamento da socialização dos alunos, contextualização dos conhecimentos adquiridos em sala de aula, organização, pontualidade e desenvolvimento de habilidades. Promover e incentivar atividades de pesquisa e trabalho em equipe, identificar habilidades e aplicar conceitos.

Bibliografia Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520. Informação e documentação - apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

_____ . **NBR 14724.** Informação e documentação - trabalhos acadêmicos - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p. 3, 5.

_____ . **NBR 6023.** Informação e documentação - referências - elaboração: Rio de Janeiro: ABNT, 2002, p.2.

_____ . **NBR 6024.** Informação e documentação – numeração progressiva das seções de um documento escrito: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6027.** Informação e documentação – sumário - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

_____ . **NBR 6028.** Informação e documentação – resumo - apresentação: Rio de Janeiro: ABNT, 2003, p.2.

Bibliografia Complementar

LAKATOS, E. M. et al. **Metodologia do trabalho científico:** procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos 5.ed. S. Paulo: Atlas, 2002. p. 46-7, 107, 108.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**, 22.ed. rev. e ampliada. S. Paulo: Cortez, 2002. p. 83.

UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. **Normas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos.** Taubaté: UNITAU/PRPPG, 2005, p. 19.

Disciplina: Recursos Tecnológicos Aplicados às Alterações Estéticas	**X**	**Presencial**
		Semipresencial

Carga Horária total: 80 h/a	**C/H prática: 40h/a**
	C/H teórica: 40h/a

Objetivos

Adquirir conhecimento das técnicas mais recentes utilizadas no mercado da estética. Habilitar o aluno à identificação das tendências em clínicas estéticas. Capacitar o aluno a desenvolver protocolos de tratamentos eficazes, com a adequada técnica de aplicação.

Ementa:

Conhecimento de novidades em estética capilar, corporal e facial envolvendo cosméticos, equipamentos e técnicas de aplicação. Desenvolvimento destas novas técnicas com ênfase no treinamento prático. Aperfeiçoamento das demais técnicas vistas em disciplinas anteriores.

Bibliografia Básica

BORGES, Fábio dos Santos. Dermato-funcional: modalidades terapêuticas nas disfunções estéticas. Editora Phorte, São Paulo, 2006.

GUIRRO, E.C.O. Fisioterapia Dermato-funcional: fundamentos, recursos e patologias. 3.ed. Ediotra Manole, São Paulo, 2004.

Bibliografia Complementar

KEDE, M. P. V; Dermatología Estética. Editora Atheneu, São Paulo, 2004.

PRETTO, Thaisa dos Santos. A química das tinturas para cabelos. 2004.

DAWBER, Rodney. Doenças dos cabelos e do couro cabeludo: sinais comuns de apresentação, diagnóstico diferencial e tratamento. Editora Manole, São Paulo, 1996.

MAIO, Maurício de; ALMEIDA, Ada Regina Trindade. Tratado de medicina estética. Editora Roca, São Paulo, 2004.

Disciplina: Técnicas Estéticas Complementares e Holísticas	**X**	**Presencial**
		Semipresencial

Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 20h/a**
	C/H teórica: 20h/a

Objetivos

Oferecer conhecimentos básicos em terapias naturais, para aumentar as possibilidades de tratamento e potencializar resultados;

Proporcionar uma visão holística para os tratamentos estéticos;

Introduzir conhecimentos sobre os componentes do ser humano, que não só se limitam ao físico, como também ao mental, emocional, energético e espiritual;

Despertar nos alunos a análise crítica sobre os tratamentos em estética;

Proporcionar meios para a validação científica das terapias naturais aplicados à estética.

Ementa:

Fundamentos de terapias chinesa, japonesa, Ayurveda e reflexologia. Noções de cromoterapia, aromaterapia, banhos medicinais, técnicas de relaxamento e meditação, Yogaterapia, além de outros recursos para promover a beleza e o bem estar.

Bibliografia Básica

GILLANDERS, Ann. **Reflexologia: um guia passo a passo.**São Paulo: Manole, 1999.

LUNDBERG, Paul. **O Livro do Shiatsu: vitalidade e saúde por meio da arte do toque.** Trad. Marcos Malvezzi Leal. São Paulo: Manole, 1998.

Bibliografia Complementar

ILA, Ma Prem. **Massagem Ayurvédica: o toque dos deuses: uma técnica milenar indiana resgatada para o 3º milênio.** Rio de Janeiro: Brasporte, 2000.www.ibrata.com.br

SILVA, Adão Roberto da. **Aromaterapia: em dermatologia e estética.** São Paulo: Roca, 2004.

Disciplina: Visagismo e Maquiagem	**X**	**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 40 h/a	**C/H prática: 20h/a**	
	C/H teórica: 20h/a	

Objetivos:

Entender os princípios da maquiagem.

Estabelecer relação entre o tipo de pele e a escolha do cosmético

Escolher o tipo de maquiagem e de vestuário de acordo de acordo com o biótipo e padrões sociais.

Ementa:

Princípios da maquiagem. A trajetória da maquiagem através dos tempos. Tipos de pele. A geometria do rosto. Formatos de rosto, sobrancelhas, olhos, nariz, queixo e lábios. Técnicas de maquiagem para diversos momentos. Biocosméticos. Visagismo: introdução, princípios e linguagem visual, processo criativo dos diversos estilos.

Bibliografia Básica

CEZIMBRA, M. **Maquiagem:** técnicas básicas, serviços profissionais e mercado de trabalho. Rio de Janeiro:SENAC, 2007.

KEDE, M. P. V. **Dermatologia estética.** 2. ed. São Paulo:Atheneu, 2009.

Bibliografia Complementar

MOLINOS, D. **Maquiagem.** São Paulo: Senac, 2005.

HALLAWELL, P. **Visagismo:** harmonia e estética. 4. ed. São Paulo: Senac, 2008.

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Disciplina: Prática Profissional - Estágio</td><td>X</td><td>Presencial</td></tr>
<tr><td></td><td>Semipresencial</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Carga Horária total: 200 h/a</td><td colspan="3">C/H prática: 200h/a</td></tr>
<tr><td colspan="3">C/H teórica: ... h/a</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objetivos:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aplicar as técnicas de massoterapia, eletroterapia e de estética e cosmética corporal.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Ementa:</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aplicação prática assistida das técnicas de gomagem e hidratação, corrente russa, endermologia, vacuoterapia. Ultra-som 3Mhz. Eletroporação, pressoterapia, massagem relaxante, massagem modeladora, quick massage e drenagem linfática, geoterapia, bandagens quente e fria, aromaterapia. Caracterização dos critérios de avaliação corporal. Organização do protocolo de trabalho.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Bibliografia Básica
GUIRRO, E. C. de O.; GUIRRO, R. R. de J. Fisioterapia dermato-funcional: fundamentos, recursos, patologias. 3. ed. São Paulo: Manole, 2007.
LEDUC, A.; LEDUC, O. Drenagem linfática: teoria e prática. 3. ed. São Paulo: Manole, 2007.
Bibliografia Complementar
SABARA, L. Beleza total: estética, cuidado e vida saudável. São Paulo: DCL, 2008.</td></tr>
</table>

Disciplina: Atividade Complementares		**Presencial**
		Semipresencial
Carga Horária total: 200 h/a	**C/H prática: 200h/a**	
	C/H teórica: 0 h/a	

Objetivos

Aplicar as técnicas estética e cosmética facial e capilar, visagismo e maquiagem e epilação.

Ementa:

Aplicação prática assistida das técnicas de higienização cutânea facial, hidratação. Esfoliação física e química. Argiloterapia e aromaterapia, máscaras. Avaliação de caso. Organização do protocolo de trabalho. Critérios para análise e relação de recursos cosméticos e cosmecêuticos. Indicação e elaboração de tratamentos faciais. Higienização cutânea facial. Análise da estrutura capilar com auxílio do videodermatoscópio. Avaliação das características tricológicas. Manutenção da saúde do couro cabeludo: protocolos para combate a caspa, seborréia equeda. Manutenção da saúde da haste capilar: protocolos de hidratação, queratinização e cauterização. Argiloterapia capilar.

Bibliografia Básica

SAMPAIO, S. A. P.; RIVITTI, E. A. **Dermatologia.** 3. ed. São Paulo: Artes Médicas, 2008.

SABARA, L. **Beleza total:** estética, cuidado e vida saudável. São Paulo: DCL, 2008.

Bibliografia Complementar

KEDE, M. P. V. **Dermatologia estética.** 2. ed. São Paulo:Atheneu, 2009.

BRANDÃO, L. **Index ABC:** ingredientes para a indústria de produtos de higiene pessoal, cosméticos e perfumes. São Paulo: **Phamabooks**, 2009.

GOMES, A. L. **O uso da tecnologia cosmética no trabalho do profissional cabeleireiro.** 3. ed. São Paulo: SENAC, 2009.

KEDE, M. P. V. **Dermatologia estética.** 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2010.