III Congresso Internacional de Ciência, Tecnologia e Desenvolvimento

20 a 22 de outubro de 2014

CIÊNCIA E TECNOLOGIA PARA O DESENVOLVIMENTO SOCIAL

DPH1126

PIBID: ENTRE BATALHAS E MAPAS - UMA HISTÓRIA INTERATIVA DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

JEAN APARECIDO FERREIRA BARBOSA
JOÃO GABRIEL ROSA DE ALMEIDA
STÉFAN SOUSA CAMPOS
AMANDA CRISTINA DA COSTA
teo.scampos@hotmail.com
HISTÓRIA (LICENCIATURA) NOTURNO
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ

ORIENTADOR(A)
RACHEL DUARTE ABDALA
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ

RESUMO

PIBID: Entre batalhas e mapas – uma História interativa da Segunda Guerra Mundial Nesta ocasião em que rememoramos o centenário do início do grande conflito de 1914 e, de imediato, evocamos o seu prolongamento bélico: a Segunda Guerra Mundial (1939-1945), que ceifou mais de 50 milhões de vidas, percebemos que vários alunos não conseguiam entender a complexidade daquele contexto histórico e muitos de seus desdobramentos na atualidade. Conscientes da larga utilização das redes sociais e almejando uma reflexão sobre a Segunda Guerra para além dos limites da sala de aula, implementamos o projeto Entre Batalhas e Mapas: uma história interativa da Segunda Guerra Mundial no âmbito do PIBID, subprojeto de História em uma escola da rede municipal de ensino de taubaté-SP. O projeto consistia em criar perfis em uma rede social de ampla projeção e de conhecimento entre os alunos para cada um dos principais países envolvidos no conflito, com os quais os alunos do nono ano puderam interagir postando comentários, compartilhando conteúdos e vídeos sobre esse que se constituiu como o maior evento bélico do século XX. Esse trabalho interativo proporcionou que a escrita histórica fosse vivenciada cotidianamente ao longo do bimestre letivo pelos alunos envolvidos. Com o intuito de contextualizar a Segunda Guerra, ampliar a capacidade de percepção e a interpretação dos processos históricos e aguçar a curiosidade intelectual, o projeto dividiu-se em três etapas. A primeira dedicou-se às aulas dialógicas e às atualizações diárias na rede social sobre a temática estudada. A segunda etapa consistiu na elaboração de roteiros sobre as campanhas de guerra de cada país. E, a última etapa do nosso projeto, realizada em uma sala ambientada ao som de bombas e metralhadoras, possibilitou aos alunos identificarem na fala dos bolsistas PIBID e no mapa-múndi as estratégias, as vitórias e os impasses do conflito numa dinâmica que simulava a ocupação de territórios com aviões, tanques e soldados em miniatura. A terceira etapa teve, assim, uma dimensão teatralizada e também interativa. Percebeu-se que o aproveitamento foi satisfatório, houve uma maior interação dos alunos com o conteúdo e que os objetivos propostos foram cumpridos. Desde a elaboração à finalização do projeto, foi possível compreender que em um mundo cada vez mais globalizado, no qual as informações são despejadas devido à ampliação dos meios de comunicação, podemos, ou melhor, devemos utilizar as redes sociais como uma nova possibilidade para tornar mais atrativo o dia a dia nas escolas e, claro, a partir disso maximizar a aprendizagem dos alunos de modo lúdico e efetivo.