III Congresso Internacional de Ciência, Tecnologia e Desenvolvimento

20 a 22 de outubro de 2014

CIÊNCIA E TECNOLOGIA PARA O DESENVOLVIMENTO SOCIAL

EPH0685

QUADRO CULTURAL: UM ESTUDO DE CASO NOS ARREDORES DO MERCADO MUNICIPAL DE TAUBATÉ

ANANDA FERREIRA DE SOUZA
MARINA SILVA PISANESCHI
KAROLINNY RIBEIRO PINTO
MAYARA CAROLINE SANTOS MARQUES DA SILVA
afsananda@hotmail.com
ARQUITETURA E URBANISMO INTEGRAL
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ

ORIENTADOR(A)
JULIANA DA CAMARA ABITANTE
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ

RESUMO

QUADRO CULTURAL: UM ESTUDO DE CASO NOS ARREDORES DO MERCADO MUNICIPAL DE TAUBATÉ RESUMO O objetivo do presente trabalho é um reconhecimento da área nas imediações do Mercado Municipal de Taubaté - SP. Para tingir o objetivo investiga-se as características culturais, ambientais, constituídas através de processos sociais. Entende-se a arquitetura e a forma de ocupação urbana como demonstração cultural de um momento da história e sua sociedade. Antigamente, o local era um tanque natural aonde as tropas vindas de São Luiz do Paraitinga paravam para descansar e fazer trocas, o “Mercadão”, tem seu início datado em 1889. Seguindo o período de industrialização e urbanização da cidade de Taubaté, criou-se o traçado urbano irregular ao redor da estrutura atual do Mercado, cuja ultima reforma foi feita em 1915. Localizado no centro de Taubaté e com uma simples legibilidade, destaca-se o fácil acesso, sua grande utilidade e a experiência única que proporciona à população e aos visitantes. Em sua extensa área de influência pode-se encontrar elementos arquitetônicos marcantes como a Bica do Bugre, o Convento Santa Clara, a Matriz São Francisco, Igreja Nossa Senhora do Pilar, a cede da Associação Empregados no Comércio. E ainda comércios fixos diversificados, escritórios de advocacia, consultórios dentários, imobiliárias, muitos estacionamentos, áreas para carga e descarga, depósitos utilizados pelos próprios feirantes, lanchonetes e bares. E a medida que nos distanciamos a presença de residências se torna mais frequente, mas a quantidade de carros estacionados, tanto de feirantes como de clientes, ainda é grande. Com o intenso fluxo dos finais de semana (cerca de sessenta mil pessoas) uma feira de barganha se espalha pelos quarteirões que cercam o Mercado Municipal. Os produtores e comerciantes chegam durante a madrugada para montar as barracas, e a movimentação de consumidores começa por volta das cinco horas da manha e permanece até as duas horas da tarde. Essas barracas de feira ocupam completamente as ruas, e até mesmo parte das calçadas é utilizada para expor uma grande variedade de produtos, desde roupas usadas e brinquedos infantis até todo tipo de eletrônicos, ferramentas, CDs e DVDs, entre outros. A interação profunda das pessoas entre si e dessas mesmas com o espaço, faz parte da dinâmica coletiva dos moradores e comerciantes, que se dedicam ao Mercado e, com o apoio da Prefeitura, procuram sempre por melhorias para o local. Permitindo assim que a influência do Mercado Municipal de Taubaté continue expandindo, e refletindo uma imagem única, responsável pela identidade que vem sendo construída culturalmente desde o primeiro Barracão do Comércio. Palavras-chave: Mercado Municipal de Taubaté. Expressão cultural. Área de influência.